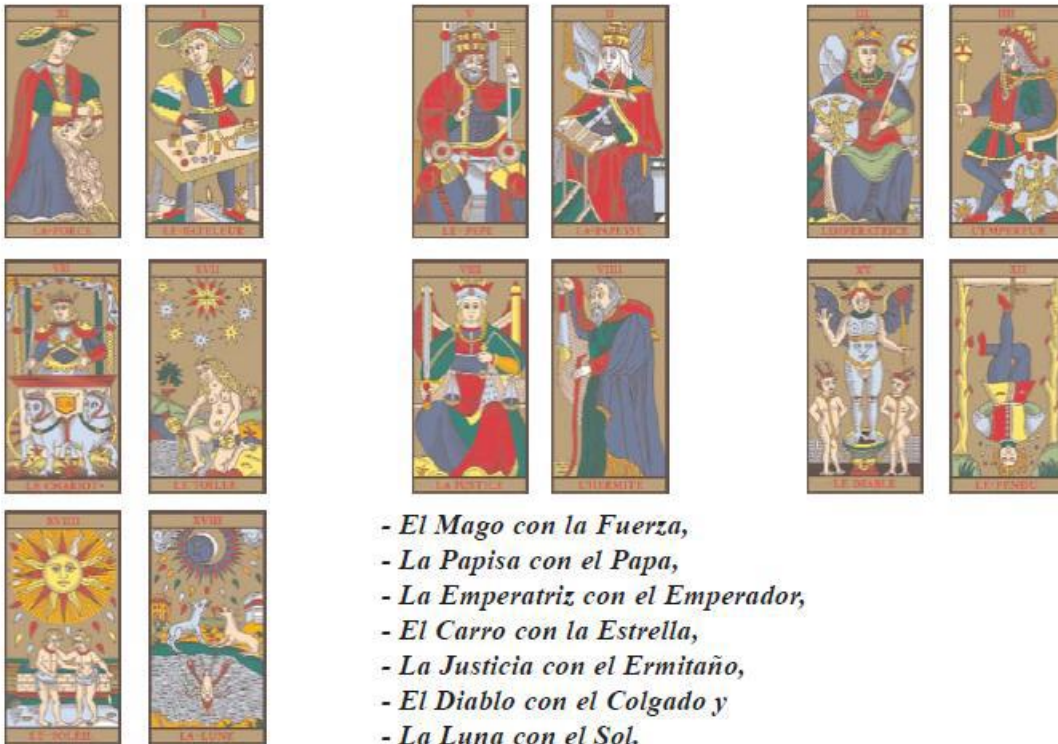




Formación de Tarotista Profesional Semana 2

LAS PAREJAS EN EL TAROT

En el ámbito de la interpretación se puede considerar que determinadas combinaciones de cartas muestran las relaciones humanas. Es lo que llamamos "parejas" que puede aplicarse a la relación sentimental pero también a las relaciones laborales, amistosas, etc. De este modo, si dos personajes se miran significa que la relación es buena y llena de comunicación. Si por el contrario no se miran, se dan la espalda, el significado es el opuesto.



Cada una de estas combinaciones refleja un tipo distinto de relación. Puede ocurrir que aparezcan parejas combinadas, por ejemplo, la Emperatriz con el Ermitaño. En estos casos la combinación indica o bien diferencia de edad o de caracteres. La aplicación de esta regla de las parejas a una lectura permite muchas veces responder a la pregunta planteada simplemente a través de la relación de sus miradas sin tener en cuenta el significado de cada carta.



LA SINCRONICIDAD

Carl Jung definió esta palabra como "las coincidencias significativas". La sincronicidad es lo que antiguamente se llamaba los "buenos o malos augurios" y actualmente las "señales o mensajes". Continuamente a nuestro alrededor nos encontramos con situaciones que desafían la lógica de la razón, al producirse aparentes casualidades o coincidencias que nos parecen imposibles. Así, encontrarnos de repente en la calle con aquella persona con la que estábamos pensando o pasar por delante de un establecimiento cuya marca comercial tiene el nombre de un lugar al que dudábamos si ir o no de viaje, etc.

Cuando a través del Tarot entramos en contacto con el inconsciente, entramos en relación también con lo que Jung llamó el inconsciente colectivo. De ahí que podamos encontrar situaciones sorprendentes en una lectura que pueden afectar a varias personas.

La ley de sincronicidad en el Tarot se refleja a través de la repetición de los símbolos que comentábamos anteriormente y sobre todo a partir de la coincidencia entre las palabras pronunciadas por el consultante y las cuatro primeras cartas que el mismo elige en la consulta. Así es habitual que si la persona pregunta por una casa, aparezca la carta 16, La casa de Dios donde existe una torre, o bien la 18, la Luna, donde hay dos torres, o bien la persona expresa que se siente "atada y esclavizada por una situación" y le aparece el Diablo. Este fenómeno se repite casi milagrosamente en cada pregunta y es la clave de la interpretación posterior que realizaremos con las restantes cartas.





INTUICION O MÉTODO

¿Cómo aprender a usar las cartas y a interpretarlas correctamente?

Hay dos caminos para ello: la intuición y el método. Aunque es cierto, que muchas personas tienen un don natural para recibir mensajes, imágenes o revelaciones, lo que llamaríamos el mundo de la videncia o intuición, también es cierto, que en muchas ocasiones, tales informaciones son de carácter subjetivo, dado que están condicionadas por el estado interior que tenga el tarotista en cada momento y a su capacidad de percepción. En el mejor de los casos es posible que determinadas imágenes captadas sean reales, pero ¿son interpretadas correctamente?

Existe otro camino que es el método. Aprender un método fiable que nos permita interpretar correctamente lo que muestran las cartas es el medio más adecuado para empezar a convertirse en un buen intérprete de tarot, pues en este caso, nos limitaremos a expresar lo que las cartas indiquen, con independencia de nuestros propios criterios subjetivos. La aplicación del método LEMAT nos permite hallar una interpretación atinada y exacta que luego con la práctica podrá ser ampliada y complementada con la intuición que poco a poco el propio Tarot nos va desarrollando.

El aprendizaje de un método permite además, poder mostrar al consultante cómo las propias cartas le dan la respuesta, evitando tener que recurrir a un acto de fe o confianza en el tarotista. Observar como las propias cartas muestran la situación planteada le da al consultante la seguridad que la respuesta está sobre la mesa. El método LEMAT se basa ante todo en el uso y práctica de la ley de la sincronicidad, tomando como base de partida, una pregunta planteada. Las primeras cartas que aparecerán sobre la mesa deben ser relacionadas con la pregunta o incluso con las palabras pronunciadas por el consultante. Así, descubrimos que las cuatro primeras cartas reflejan con increíble exactitud a las personas o la situación planteada. Es la aplicación práctica de lo que Jung llamó las coincidencias significativas o la ley de la sincronicidad. Con la aplicación de este sistema o método nos daremos cuenta que los resultados son muy superiores a si nos dejamos llevar tan sólo por la intuición.

*



LOS TRES SEPTENARIOS

Los 22 arcanos mayores consisten en colocar las 21 cartas numeradas en 3 filas de 7 cartas, llamadas los 3 septenarios, dejando la carta del Loco o Le Mat aparte.

De este modo veremos que se forman 3 filas, la inferior de la 1 a la 7 mostrará figuras masculinas en las posiciones, primera, media y última: **el Mago, El Emperador y el Carro**. La intermedia, de la 8 a la 14 mostrará figuras femeninas en dichas posiciones: **la Justicia, la Fuerza, la Templanza**.

Finalmente, en la fila superior observaremos que aparecen elementos dobles: **el Diablo, la Luna, con los 2 perros, y el Mundo**. Comienza a revelárenos una estructura lógica y matemática. En la primera fila, lo masculino, en la segunda, lo femenino. En la tercera los dos sexos.



Tercer Septenario



Segundo Septenario



Primer Septenario



En el primer septenario, llamado el septenario de la personalidad humana, se muestra el lado material o físico de la existencia humana.



El segundo septenario, muestra el mundo interior, el mundo del alma con las diferentes cualidades que el ser humano debe expresar desde su interior, estando en él representadas las 4 virtudes cardinales del alma: justicia (arcano 8) prudencia (arcano 9, el ermitaño) fortaleza (arcano 11) y Templanza (arcano 14).



El tercer septenario se corresponde con los procesos de transformación interior en el Ser Humano; por eso es denominado como el septenario del espíritu o del mundo celeste.



De este modo podemos interpretar que las 7 primeras cartas nos muestran el mundo físico, exterior o activo, el elemento masculino; las segundas 7, el mundo anímico, interior o pasivo, las virtudes del alma y las últimas 7, el mundo espiritual, trascendente o celeste.



La Justicia

Palabras clave al derecho:

- Equilibrio
- Justicia. Ley de Causa y Efecto.
- Rectitud. Verdad
- Aprobar

Palabras Clave al revés:

- Desequilibrio
- Injusticia
- Malas intenciones. Falsedad.
- Suspende

Afirmación:

En mi vida obra siempre la acción divina. Los errores sirven para mi crecimiento, pues me dan conocimiento. Todo es perfecto y está bien.

Amor y Relaciones

- Compromiso
- Estabilidad
- Relación kármica

Salud

- Intervenciones quirúrgicas
- Obesidad
- Homeopatía





Dinero

- Contabilidad
- Presupuesto
- Controlar y Calcular

Trabajo

- Abogados. La ley.
- Documentos. Contratos
- Inmobiliarias
- Estudios y exámenes

Perfil Psicológico

- Persona recta, sincera, firme
- Persona que dice la verdad. Equilibrio

Invertida:

- Mentiras y falta de sinceridad
- Rigidez y represión
- Der injusto con uno mismo y con los demás.

Interpretación Espiritual

- Ley de causa y efecto (karma)
- Ser justo con uno mismo y con los demás.

*



El Ermitaño

Palabras clave al derecho:

- Prudencia
- Iniciación
- Encontrar
- Recibir
- Conocer

Palabras Clave al revés:

- Imprudencia
- Crisis
- Ignorar. Perder
- Desconocer

Afirmación:

Todo lo que necesito saber me es revelado en el momento preciso. Con facilidad asimilo lo que aprendo y con alegría libero el pasado.

Amor y Relaciones

- Madurez y profundidad
- Soledad /Viudez
- Relación con persona considerablemente mayor

Salud

- Laboratorios. Análisis
- Investigaciones
- Gerriátrico





Dinero

- Austeridad
- Saber renunciar

Trabajo

- Jubilación.
- Especialista. Experto.
- Buscar trabajo

Perfil Psicológico

- Persona serena, prudente y paciente.
- Persona con experiencia.
- Tenacidad

Interpretación Espiritual

- Enseñar a los demás.
- Iniciación espiritual
- Búsqueda de la luz y la verdad
- Meditación e interiorización.

*



La Rueda de la Fortuna

Palabras clave al derecho:

- Todo se repite
- Buena fortuna
- Cambio
- Ganancias

Palabras Clave al revés:

- Rutina
- Mala fortuna
- Permanecer
- Pérdidas

Afirmación:

Me siento en perfecta sintonía con los ciclos naturales de la vida. Avanzo con alegría, sabiendo que todos los cambios forman parte de mi plan divino.

Amor y Relaciones

- Retorno
- Cambios constantes. Inestabilidad.
- Relaciones que terminan y vuelven constantemente.

Salud

- Subidas y bajadas de salud
- La circulación de la sangre
- Respiración





Dinero

- Premios y loterías
- Entradas y salidas de dinero.
- Prosperidad Temporal

Trabajo

- Cambios. Traslados
- Ciclo que termina y otro que comienza
- Vehículos. Máquinas

Perfil Psicológico

- Persona a la que constantemente se le repite una situación en la vida
 - Tomar el control de nuestra vida
 - No dejarse influir
- Invertida: Ludopatía (adicción al juego).

Interpretación Espiritual

- Relación kármica
- No dejarse atrapar por el materialismo
- El destino puede cambiarse: la manivela
- Evolucionar

*



La Fuerza

Palabras clave al derecho:

- Hablar con diplomacia
- Fortaleza
- Liberar
- Dominar

Palabras Clave al revés:

- Discutir
- Oprimir
- Ceder
- Debilidad

Afirmación:

Yo soy la fuerza interior, por lo que puedo comunicarme abiertamente con los demás. Cuando algo no me gusta, puedo expresarlo diplomacia. Me amo y me apruebo.

Amor y Relaciones

- Dulzura y afecto
- Sexualidad
- Fuerza y valor

Salud

- Reiki. Quiropráctico. *
- Invertida: agotamiento



con



Dinero

- Economizar
- Controlar
- Salir adelante
- Dominar una situación

Trabajo

- Dirigir y mandar
- Conversaciones
- Don de convicción

Perfil Psicológico

- Persona diplomática, con auto-dominio, que habla y se expresa con tacto.
 - Voluntad confianza y fe.
- Invertida:
- .Debilidad de carácter
 - Gritar y discutir. Violencia.
 - Falta de auto-estima

Interpretación Espiritual

- Don de la curación
- Los milagros, lo sobrenatural.



El Colgado

Palabras clave al derecho:

- Renuncia
- Servicio
- Entrega
- Autorrealización

Palabras Clave al revés:

- Renuncia obligada
- Sacrificarse
- Obligación con queja
- Aplazar

Afirmación:

Me permito tomarme una pausa cada vez que necesito, pues me amo y me cuido. Soy capaz estar en paz y en quietud. Soy uno con la totalidad de la vida.

Amor y Relaciones

- Sacrificio
- Ataduras y dependencias
- Dificultades a superar

Salud

- Estar en cama
- Parálisis
- Agotamiento
- Enfermedades crónicas



lo
de



Dinero

- Retrasos
- Pérdidas
- Escasez

Trabajo

- Huelga
- Sin trabajo
- Voluntariado

Perfil Psicológico

- Persona introvertida, reprimida, dependiente de los demás, débil.
- Árbol genealógico
- Invertida:
- Victimismo
- Obsesiones
- Sentirse abandonado y que los demás se han aprovechado

Interpretación Espiritual

- Mediumnidad
- Canalización
- Yoga
- Meditación
- Radiestesia. Péndulo

*



El Arcano Trece

Palabras clave al derecho:

- Cortar
- Transformar
- Traspasar
- Afrontar
- Valor

Palabras Clave al revés:

- Resistencia al cambio
- Destruir
- Limitarse
- Rehuir
- Temor

Afirmación:

Me siento cómodo con los cambios que me traen la vida y la divinidad. Hago lugar en mi interior y en lo exterior para que lo nuevo pueda llegar.

Amor y Relaciones

- Ruptura definitiva
- Pérdidas
- Acabar una relación y empezar otra
- Libertad

Salud

- Huesos y dientes
- Deterioro de la salud
- Delgadez
- Operaciones





Dinero

- Recoger lo sembrado. Cosecha
- Herencias

Trabajo

- Fin de una etapa
- Despidos
- Agricultura/Jardinería

Perfil Psicológico

- Persona cortante y poco tolerante. Independiente.
- Liberación del sufrimiento emocional.

Invertida:

- Resistencia al cambio
- Miedos, dolor, sufrimiento
- Abandono. Pérdidas
- Baja auto-estima. Egoísmo. Tristeza.

Interpretación Espiritual

- Vencer al ego
- Contacto con seres fallecidos
- Final de una etapa para comenzar otra con un nivel de conciencia más elevado.

*



La Templanza

Palabras clave al derecho:

- Conciliar
- Corto plazo
- Ahorrar
- Flexibilidad
- Curar

Palabras Clave al revés:

- Confundir
- Largo plazo
- Malgastar
- Inflexibilidad
- Largo plazo

Afirmación:

Soy adaptable y me otorgo el permiso de ser flexible, pues confío en el proceso de la vida.

Amor y Relaciones

- Adaptabilidad
- Buena relación
- Armonía

Salud

- Laboratorios *
- Curar a través de productos farmacéuticos y la medicina





Dinero

- Ahorrar
- Negociar
- Superar una etapa

Trabajo

- Trabajo temporal
- Flexibilidad
- Trabajo de medio tiempo

Perfil Psicológico

- Persona moderada y adaptable, con espíritu abierto y comunicativo.
- Sociabilidad
- Saber comprender a los demás
- Persona agradecida

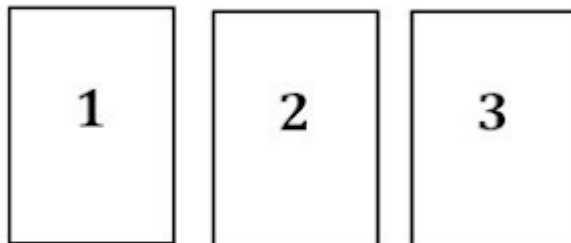
Interpretación Espiritual

- Ángel guardián
- Pruebas difíciles que exigen paciencia y adaptabilidad
- Espíritu Servicial
- Transmitir paz y alegría

*



Tirada de Tres Cartas



La base de cualquier sistema de interpretación es la codificación. Esto significa que previamente a abrir una carta debemos saber cuál es su posición o representación específica. Por ejemplo: una persona pregunta acerca de su pareja y su relación.

Podríamos usar tres cartas y decir:

1. Consultante
2. Pareja
3. Relación

Así, cada carta representará a una persona y la del medio como es su relación. Esto podemos hacerlo con cualquier número de cartas dependiendo del número de personas consultadas o el tipo de pregunta. Lo que será fundamental será aplicar siempre un concepto a cada carta.

Ejemplos:

- Pasado-presente-futuro.
- Trabajo-Salud-Amor- etc.

Tarea:

1. Hacer ficha técnica de Arcanos Mayores 8-14
2. Practicar la tirada de 3 cartas con distintas situaciones

*