



Arcanos Menores (Significados Extendidos)

Numerología y Arcanos Menores

Como ya lo hemos visto, son los Arcanos Mayores los que expresan los grandes temas universales, mientras que los Arcanos Menores aterrizan esos grandes temas para mostrarnos su operación en la vida diaria.

Las cartas de Arcanos Menores representan las preocupaciones, actividades y las emociones que integran los dramas de nuestra vida diaria. Son 56 cartas divididas en 4 palos: Bastos, Copas, Espadas y Oros. Cada uno de estos palos representa una aproximación particular ante la vida. Ya conocemos un poco las cartas, por lo que vamos a pasar a un nivel más profundo de aprendizaje que nos ayudará a tener mejores interpretaciones en nuestras lecturas.

Cada Arcano Menor tiene un número en la parte superior de la carta. No es cualquier número, ni es producto del azar. Cada uno de los 40 Arcanos Menores, numerados desde el As hasta el número 10 contiene una secuencia de significados numerológicos.

Número	Significado
Ases	La semilla del palo
Doses	Dualidad equilibrada
Treses	Mezcla, creación y fertilización
Cuattros	Establecimiento de las bases
Cincos	Alteración de la estabilidad
Seises	Restablecimiento de la armonía
Sietes	Pérdida de estabilidad debido a un nuevo conocimiento.
Ochos	Maestría: reconocimiento del error
Nueves	Terminación, cristalización, realización, experiencia cumbre.
Dieces	Fin de ciclo. Preparación para el nuevo ciclo.



Relación del Arcano Menor con el Mayor

Número	Arcano Mayor
Ases	El Mago (1)
Doses	La Suma Sacerdotisa (2)
Treses	La Emperatriz (3)
Cuatros	El Emperador(4)
Cincos	El Sumo Pontífice (5)
Seises	Los Enamorados (6)
Sietes	El Carro (7)
Ochos	La Fuerza (8)
Nueves	El Ermitaño (9)
Dieces	Rueda de la Fortuna (10)

Los Bastos y el elemento fuego

De una manera u otra, los seres humanos hemos tomado virtualmente a la totalidad de la naturaleza como símbolo de la esencia espiritual de la vida. De todos los símbolos naturales, el fuego se destaca como el más poderoso. Hablamos de la “chispa divina” del alma, de que alguien está “ardiendo de impaciencia”, y cuando una persona está amargada o desilusionada, decimos que “su entusiasmo se ha apagado”.

Cuando los yoguis, mediante la meditación y el ejercicio, hacen que se eleve la kundalini, o fuerza espiritual, experimentan este ascenso como un gran calor que sube por la columna vertebral. Y en el mundo entero, los chamanes demuestran su poder espiritual convirtiéndose en señores del fuego, danzando entre las llamas o llevando brasas ardientes en la boca.

El fuego representa la esencia vital de la vida, que anima nuestro cuerpo. Sin él, nos convertimos en cadáveres. El famoso fresco de La Creación, de Miguel Ángel, nos muestra una chispa que pasa del dedo de Dios al de Adán. Para describir los cambios químicos que sufre la comida decimos que el cuerpo “quema calorías”. El fuego simboliza la energía misma de la existencia. Porque se eleva, tendiendo constantemente hacia lo alto, el fuego representa el optimismo, la confianza, la esperanza. Para dar a los seres humanos un toque de inmortalidad e inmunizarlos ante las amenazas de aniquilación de Zeus, Prometeo dio a los hombres el fuego.



Como los Arcanos Menores se ocupan principalmente de la variante externa de la experiencia, los bastos tienden a enseñar cómo se muestra el fuego interior en la vida ordinaria. Además del conocimiento específico que de él se obtiene, el estudio de los Arcanos Menores demuestra cómo la experiencia terrenal se deriva de una base espiritual.

Los bastos representan antes que nada, el movimiento. Ya sea que pierdan o que ganen, los bastos están en una pugna constante, no tanto a causa de problemas u objetivos reales, sino por simple amor al conflicto, a la ocasión de usar toda esa energía. En cuestiones de negocios, los bastos representan el comercio y la competencia; en amor simbolizan el romance, la declaración amorosa, el acto de conquista de un enamorado, antes que la propia emoción amorosa. Los bastos nos inducen a encarar la vida activamente y con ilusión.

La influencia de los bastos nos muestra sobre todo gente que gana sus batallas. Mediante los bastos, encontramos el camino hacia el Espíritu, en el movimiento, la acción, el vivir por el gozo de vivir. Y sin embargo, con toda esa energía vitalizadora que se expresa en el poder del sol para extraer, literalmente, la vida de la tierra, el fuego también destruye. Si no se controla y se dirige, esa energía nos puede calcinar.

Por eso, vemos que todas las cartas de la corte de bastos están de pie o sentadas, en un desierto. A pesar de su optimismo y de su avidez, los bastos necesitan la influencia suavizante de las Copas, porque sin agua, el sol de verano no aporta más que sequía. De las Copas proviene pues, un sentido de profundidad, así como la capacidad de sentir y no sólo de actuar. De las espadas obtenemos un sentimiento de planificación y dirección para toda la energía. De las espadas proviene también una conciencia del dolor y del sufrimiento, que equilibra el optimismo de los bastos y su espíritu de conquista. Y de los oros nos viene un sentimiento de estar arraigados en el mundo real, una capacidad de disfrutar de la vida y no solamente de triunfar sobre ella.

Características de los Bastos

- **Elemento:** fuego
- **Signos astrológicos asociados:** Aries, Leo y Sagitario.
- **Estación:** Primavera (asociado al signo de Aries)
- **Características:** Enérgico. Alegre. Vital. Entusiasta. Divertido. Activo. Recursivo. Amante de los viajes. Con inspiración. Creativo. Empresario. Con habilidades para el liderazgo. Impetuoso. Apasionado. Deportista. Lleno de vida. Inquieto. Impulsivo. Pionero. Superficial.

Ocupaciones: Empresarios. Vendedores. Profesores. Persona que habla ante el público.



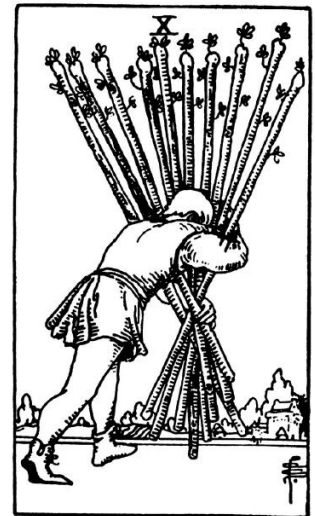
Frases y palabras clave: El falo introduciéndose. Poder. La chispa de la vida. Carrera. Comercio. Oportunidades en los negocios. Viajes. Trabajo. Negociaciones. Nuevas empresas. Nuevos proyectos. Acción. Entusiasmo. Energía. Fuerza. Renovación. Fe. Creatividad. Vida nueva. Crecimiento y desarrollo. Pasión. Espíritu. Distinción. Esperanza. Ambición. Ganar y perder. Juegos de competencia. Política. Deseo de Progresar. Inspiración. Asuntos de la vida diaria.

Los Bastos a detalle

10 de Bastos: El precio del éxito

Llevar una carga pesada: Estrés originado por el trabajo. Grandes responsabilidades. Determinación. Incapacidad para delegar tareas. Sobrecarga. Tener toda la responsabilidad. Inmerso en el trabajo. Presión. Soledad en la cima. Mejoramiento del status como resultado del trabajo arduo. Demasiadas horas extras. Sólo trabajo, nada de diversión. Problemas de espalda. Problemas musculares y óseos. Problemas del corazón.

Personas: alguien que soporta trabajo excesivo. Una persona extremadamente ambiciosa. Miembros de un sindicato.



9 de Bastos: Mantener una posición



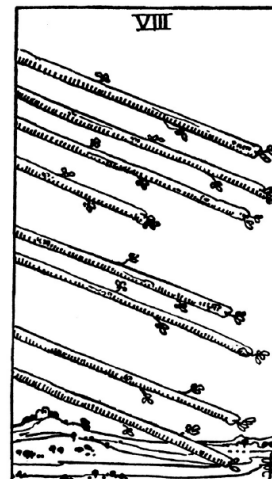
Defenderse por sí mismo. Activar nuestras defensas. Fortificación. Auto-protegerse. Un desafío final por superar. Cautela. Protección. Una actitud defensiva. Una constitución fuerte. Defender los derechos. Una posición estable y duradera. Otro problema por superar antes de salir victorioso. Fortaleza interior. Determinación. Fortaleza para recuperarse después de una enfermedad. Un sistema inmunológico sano Resistencia a una enfermedad o infección.

Personas: Un protector. Una persona bien defendida. Personal militar. Aquel que lucha por sus derechos y su reputación.

8 de Bastos: Velocidad

Cambio de acción. Movimiento hacia adelante. Progreso rápido. Resultados rápidos. Un viaje sin contratiempos. Actividad. Movimiento. El fin de las demoras. Urgencia. Excitación. Ideas nuevas. Una oferta de trabajo. Comunicación. Noticias. Vacaciones. Viajes de negocios. Viajes por aire. Nuevos amigos. Una relación inesperada. Ejercicio físico. Habilidad atlética. Ejercicio físico.

Personas: individuos que no se detienen.



7 de Bastos: Una posición de ventaja



Mantenerse con firmeza frente a la oposición. Luchar por permanecer en la cima. Éxito en una empresa competitiva. Tener ventaja. Valor. Fortaleza ante la adversidad. Mantener una posición superior. Confianza en sí mismo. Firmeza. Éxito en la competencia. Desafío. Confrontación. Una situación violenta. Conflicto. Un cambio de carrera. Aprendizaje. Enseñanza. Escritura. Conferencia. Tomar el toro por los cuernos.

Personas: Aquellos que tienen ventaja. Los que se mantienen firmes en la lucha. Individuos que hacen que las cosas sucedan.

6 de Bastos: Probabilidad de éxito

Triunfo. Realización. Aclamación. Apreciación. Justificación. Alcanzar un objetivo. Decisiones sabias. Éxito. Seguridad en sí mismo. Reconocimiento público. Buenas noticias. Diplomacia. Conquista. Logros. Resolución de problemas. Retribución. Satisfacción. Ascenso. Honores. Ganar. Aplausos. Motivación.

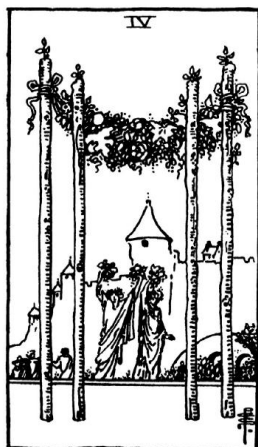
Personas: un vencedor, alguien que es aclamado.



5 de Bastos: Un desafío emocionante

Conflicto externo. Lucha. Rivalidad. La necesidad de probarse a sí mismo. Actividades sexuales. Competencia sana. Actividad física. Deportes. Entrenamiento. Obstáculos. Éxito a través de un gran esfuerzo. Peleas. Problemas legales. Problemas inesperados. Conflicto de intereses. Testosterona. Las hormonas funcionando. Territorio. Planes de viaje retrasados.

Personas: Competidores. Equipos de determinado deporte. Oponentes. Seguidores de las artes marciales. El individuo que busca la competencia.



4 de Bastos: Un descanso bien merecido

Una reunión especial para celebrar la finalización de una etapa de desarrollo. Paz. La alegría de la realización. Felicidad. Bendiciones. Armonía. Un hogar seguro y feliz. Una sociedad comercial sólida. Comprar una casa. Éxito. Crear las bases para una relación seria o el matrimonio. Mudarse a una casa nueva. Productividad. Confort. Posible romance. Matrimonio. Luna de miel. Retribuciones por trabajo realizado. Fin de semestre. Un final feliz. Vacaciones.

Personas: Turistas. Personas felices. Compradores de viviendas. Individuos encargados del servicio en eventos sociales.

3 de Bastos: El inicio exitoso de una empresa

Negocios activos. Un nuevo proyecto. Éxito inicial. Ayuda para llevar a cabo planes. Intercambiar ideas. Oportunidades. Establecer objetivos para el futuro. Satisfacción, pero hay mucho más por hacer. Noticias relacionadas con el trabajo. Equipo de trabajo. Negociaciones. Envío de mercancías. Las semillas empiezan a brotar. Una sociedad comienza a prosperar. Trabajo relacionado con viajes.

Personas: Comerciantes. Fabricantes de productos. Socios. Corporaciones.



2 de Bastos: Estar frente a un buen comienzo.



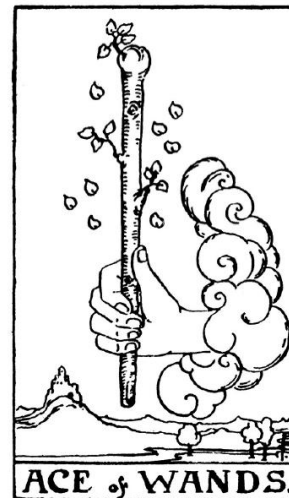
Las primeras etapas de una empresa. La necesidad de esperar para ver cómo desarrollar un proyecto. Una empresa cooperativa. Colaboración. Terminación de la primera fase de un proyecto. Fe en el futuro. Transición. Realización. Ambición. Orgullo. Propiedad. Asuntos concernientes a una sociedad. Un esfuerzo creativo conjunto. La posibilidad del progreso a través del trabajo duro. Dirigirse por el camino correcto. Esperar una respuesta. Viajes.

Personas: Un empresario. Un socio. Una persona orgullosa. El que espera respuesta. Un viajero.

As de Bastos: Nueva vida

Inicio de una nueva empresa. Energía. Nacimiento. Fuerza del elemento fuego. El poder de la inspiración. Experiencias nuevas. Ideas recientes. Nuevos comienzos. Innovación. Optimismo. Mirar hacia adelante. Confianza personal. Virilidad. Fertilidad. Potencia masculina. Fuerza motora. Buscar los objetivos. El falo. Pasión sexual. Una oportunidad excitante. Noticia de un nacimiento. Una comunicación comercial importante. Buenas noticias. El comienzo de algo grande.

Personas: Pioneros. Inventores. Empresarios. Aventureros. Principiantes. Individuos con creatividad.



Rey de Bastos



El Rey de Bastos indica una persona de mentalidad fuerte, capaz de dominar a otros mediante su fuerza de voluntad. Su poder se deriva de una sólida fe en su propia justicia. El sabe la verdad, sabe que su método es el mejor, y considera simplemente natural que los demás lo sigan. Al mismo tiempo, muestra la energía de los bastos de manera controlada y convertida en proyectos útiles o en carreras a largo plazo. El rey se inclina hacia adelante en su trono, como si quisiera levantarse de un salto para correr en busca de experiencias nuevas.

Palabras clave: Estar a cargo. Iniciativa. Ingenio. Atractivo. Fortaleza. Inspiración. Motivación. Madurez. Actitud paternal. Inteligencia. Ambición. Decisión. Independencia. Valor. Entusiasmo. Amor por el desafío. Vivacidad. Deseo de emoción. Pasión. Lealtad. Actividad. Voz de mando. Carisma. Optimismo. Generosidad. Motivación. Creatividad. Profesionalismo. Competencia sana. Actitud impulsiva. Ingreso inesperado. Negociación.

Personas: un líder decidido. La persona a cargo de una empresa. Un padre y un esposo dedicado. Un amante viril y aventurero. Mediador. Periodista. Evangelizador. Profesor. Vendedor. Personas que trabajan en publicidad.

Reina de Bastos

Como mencioné antes, la reina ocupa su trono como si estuviera plantada en él. Su corona está en flor, el vestido es del color del sol. Entre todas las reinas, ella es la única que está sentada con las piernas separadas, como signo de la energía sexual. Muestra una apreciación de la vida muy propia del fuego, cálida y apasionada, muy sólidamente puesta en el mundo. Como el rey, es sincera y directa. Sin embargo, es más sensible que él y se permite amar la vida y al prójimo. Un gato negro vigila el trono.

En el folklore cristiano, el diablo dio a una bruja un gato negro para que la salvaguardara de ataques. Aquí el significado es menos melodramático, de alguien que está profundamente conectado con la energía de la naturaleza.



Palabras clave

Equilibrio entre los intereses familiares y los intereses profesionales. Ambición. Soberanía. El centro de la atención. Posición social. Popularidad.

Gusto por el sexo. Competencia. Aptitud de liderazgo. Buen sentido para los negocios Versatilidad. Pasión. Energía interminable. Una mujer madura y atractiva. El éxito de una empresa o proyecto. Independencia de pensamiento. Amor por la naturaleza. El poder del pensamiento positivo.

Personas: mujeres empresarias. Mujeres orientadas a su carrera. Una mujer bien posicionada socialmente. Una supervisora o jefe. Una mujer al mando. Una mujer campesina.

Caballero de Bastos



Porque el fuego mismo simboliza el movimiento, el Caballero de bastos muestra esta cualidad en forma extrema. Dicho en palabras de algunos comentaristas, es “el fuego del fuego”. Representa la ansiedad, la acción, el movimiento por el movimiento mismo, la aventura y los viajes. Obsérvese que las salamandras de su túnica no se muerden la cola, lo que simboliza una acción incompleta, planes que no llegan a cobrar forma. En contraste con el rey, el caballero no ha hecho más que iniciar sus aventuras.

Palabras clave: El cambio está latente. Un evento importante relacionado con una empresa. Nuevas ideas y experiencias. Nuevas personas en el entorno. No querer establecerse. Una visita importante. Un viaje de negocios.

Movimiento perpetuo Cambio de ambiente. Cambio de costumbres. Decisiones rápidas Prisa. Aventura. Desafío. Deseo de diversión. Sentido del humor. Amor por el deporte. Actividades atléticas. Una retirada repentina. Movimiento. Alejarse. Viajar por agua. Un viaje. Un nuevo trabajo. Unas vacaciones. Aventuras sexuales.

Personas: Viajeros. Negociantes. Competidores. Persona individualista. Los que disfrutan estar vivos. U hombre joven impetuoso que actúa rápido y decididamente. Aquel que no quiere establecerse. Una persona apresurada. Deportistas. La liebre (de la tortuga y la liebre).

Sota de Bastos

Como los bastos simbolizan el comienzo, la sota de bastos indica especialmente la iniciación de proyectos y en particular, un anuncio, dirigido al mundo y a nosotros mismos, de que estamos preparados para iniciar algo, que puede ser un proyecto (lo que puede referirse tanto a una relación como a un plan práctico) o una nueva etapa en la vida. En un nivel más simple, la sota o paje puede representar un

mensajero, un mensaje o una información. Palabras clave • Acción osada. Vitalidad. Buenas noticias. Un mensaje importante y excitante. Valor. Osadía. Optimismo. Ser el centro de atención. Destreza atlética. Fidelidad. Emoción. Respuesta rápida. Pasión. Despertar sexual. Ideas nuevas. Un mensaje acerca de un empleo. Un mensaje de una amigo o pariente. Una carta o llamada telefónica. Cambio de carrera. Un nuevo trabajo. El comienzo de algo grande.

Personas: Un mensajero con noticias estimulantes. Personas jóvenes y enérgicas. Jóvenes emprendedores. Un niño inquieto. Un adolescente. Un amante joven y ardiente. Un escritor creativo. Actores. Políticos. Oradores con inspiración. Atletas.





Las Copas y el elemento Agua

Si el Fuego simboliza la fuerza espiritual que da vida al universo, el Agua significa el amor que permite al alma recibir esa fuerza. El sol hace que la semilla salga del suelo, pero solamente cuando antes, el agua, la ha ablandado y alimentado. El Fuego representa la acción, el agua la ausencia de forma o la pasividad. El Agua no es símbolo de debilidad, más bien representa el ser interior, y ese lento advenimiento a la vida de la semilla. En situaciones extremas, fuego y agua son enemigos naturales: una gran cantidad de agua extinguirá un incendio, mientras que una llama puesta debajo de un recipiente con agua, la convertirá en vapor. Al mismo tiempo, la vida no puede existir ni crecer sin una generosa mezcla de estos dos opuestos.

Esta paradoja llevó a los alquimistas y a otros estudiosos a describir la transformación – que no es simplemente un cambio, sino una evolución súbita de un estado fragmentado a uno integrado – como la unificación del Fuego y el Agua, simbolizado en la estrella de seis puntas. En esta antigua imagen (muy anterior a su uso moderno como emblema del judaísmo), el triángulo de Fuego, que apunta hacia arriba, se une al triángulo de Agua, en equilibrio sobre el vértice, para formar una imagen de la vida que se extiende en todas direcciones a partir de un centro unificado.

Como el agua en un río cambia constantemente, y sin embargo, el río mantiene siempre su carácter básico, los ríos simbolizan el ser verdadero que se mantiene constante por debajo de todos los cambios externos en la vida de una persona. Así que, podemos concluir que el Fuego representa lo que hacemos, y el Agua representa lo que somos. Todos los ríos van a dar al mar. Por más que el ego insista en nuestra separación del resto de los vivientes, nuestros instintos, el lado de Agua que todos tenemos, nos recuerdan nuestra armonía con el universo. La cultura occidental ha puesto el acento en la idea del individuo como algo único y separado del mundo.

El palo de Copas muestra una experiencia íntima que fluye en vez de definir, que abre en vez de restringir. Las Copas representan el amor y la imaginación, el júbilo y la paz, un sentimiento de armonía y de maravilla. Nos muestra que el amor es la vía al Espíritu; tanto el amor que damos a los demás, como el que recibimos de ellos, y de la vida misma en sus momentos más felices.

En las ocasiones en que la vida exige acción, ya sea emocional o física, las Copas representan el problema de la pasividad. Todos los intentos de hacer algo, o de resolver algún problema complicado, se disuelven en la vaguedad y la apatía, o se quedan en sueños vacíos. Los Bastos confieren energía a las Copas, las Espadas, orientan y definen esa energía emocional, ayudándole a entender las cosas (aunque una tormenta de Aire agitará la disposición pacífica del Agua), mientras que los Oros



vuelven a llevar las fantasías al nivel de los proyectos más reales y concretos.

Características de las Copas

- **Elemento:** Agua
- **Signos astrológicos asociados:** Cáncer, Escorpio y Piscis.
- **Estación:** Verano
- **Características:** Sentimental. Artístico. Creativo. Sensible. Cariñoso. Agradable. Bondadoso. Amigable. Romántico. Sensible. Imaginativo. Humanitario. Compasivo. Intuitivo. Psíquico. Débil. Resentido. Emocionalmente intenso. Interés por las necesidades de los demás.
- **Ocupaciones:** consejeros. Artistas. Músicos. Psíquicos. Los que trabajan por el bienestar de las personas.
- **Frases y palabras clave:** Emociones. Actitudes. Afecto. Amor. Humanitarismo. Romance. Relaciones. Problemas emocionales. Asuntos del corazón. La vagina. El útero. Sexo. Felicidad. Sueños. Fantasía. Armonía. Hijos. Familia.

Las Copas a detalle



10 de Copas: Armonía en las relaciones personales

Felicidad duradera en las relaciones. Tranquilidad. Vanidad. Bienestar compartido. Dar y recibir amor. Buenas relaciones entre padres e hijos. Estabilidad emocional. Seguridad. Prosperidad. Amor. Matrimonio. Una vida familiar armoniosa. Felicidad en el matrimonio. Serenidad. Realización de los deseos. Una ocasión feliz. Una celebración para dar gracias.

Personas: miembros de una familia feliz. Un grupo de amigos. Los seres amados.

9 de Copas: Deseos cumplidos

Diversión. Alegría. Placer. Gratificación. Comodidad. Salud. Felicidad. Abundancia. Ostentación. Satisfacción. Placer físico. Felicidad material. Un trabajo bien hecho. Bienestar económico. Extravagancia. Un sueño que se hace realidad. Un matrimonio deseado. Se consigue lo que quiere.

Personas. Los que ven realizados sus deseos. Alguien que vive en medio de lujos. Una persona demasiado indulgente. El hada madrina o el genio de la lámpara.



8 de Copas: Decir adiós



Partir. Alejarse. Un punto de cambio. Retirarse. Sentirse desilusionado con una situación pasada. Decepción. Dejar el pasado atrás. Liberarse de lazos emocionales. Darle la espalda a una situación difícil. La búsqueda del hombre por el conocimiento. Rechazo a un estilo de vida anticuado. Dirigir las energías hacia un nuevo interés. Alejarse de la casa. Buscar una nueva relación. Un cambio de trabajo. La búsqueda de satisfacción espiritual. Una reubicación.

Personas: Aquellos que se alejan de un lugar o una situación que no les satisface. Individuos que están en el camino de la búsqueda.

7 de Copas: Soñar despierto

Falta de enfoque. Una sensación de confusión. Ideas soñadoras. Fantasía. Vivir en las nubes. Mala concentración. Incertidumbre. Una elección difícil. No pensar claramente. Demasiadas opciones. No poder decidir. Pensamiento confuso. Expectativas poco realistas. Desorganización. Romanticismo. Las emociones dominan el pensamiento racional. Huir de las situaciones. Incapacidad para enfrentar las cosas. Uso excesivo de drogas o alcohol (especialmente si otra carta de escapismo aparece en la tirada, como la luna). Castillos en el aire.

Personas: visionarios. Soñadores. Personas creativas. Los que tienen muchas opciones para elegir. Artistas. Aquellos que viven en las nubes



6 de Copas: Los maravillosos viejos tiempos



Nostalgia. Inocencia. Recordar la infancia. Recordar acontecimientos de la niñez. Encender de nuevo la llama de amor. Armonía restaurada. Pensar en los viejos tiempos. Aniversarios. Regalos. Valores familiares. Disfrutar del hogar y la familia. Un viaje para visitar a los parientes. Una oferta de trabajo. Un cambio de residencia. Una herencia. Pasar tiempo junto a los hijos.

Personas: Viejos amigos. Aquellas personas que son como de la familia. Amigos de la infancia. Hijos. Amantes de épocas anteriores. Individuos conectados a nuestro pasado.

5 de Copas: Pérdida y Decepción

Luto. Remordimiento. Auto-culpa. Tristeza. Obsesión. Un final doloroso. Emociones en conflicto. Pérdida de confianza. Decepción emocional. Traición en el amor. Ansiedad por la separación. Salvar lo que queda. Disminución del amor. Problemas matrimoniales o familiares. Tiempo de crisis en una relación amorosa. Rompimiento. Sentirse abandonado. Separación. Divorcio. Aborto. Algo se perdió, pero algo se quedó.

Personas: Aquel que se siente amargado, resentido o decepcionado. Una mujer que ha abortado. Un niño maltratado.



4 de Copas: Insatisfacción



Aburrimiento. Cansancio. Retirada. Aislamiento social. Revaloración. Reevaluación. Apatía. Encierro. Silencio. Vida interior. Distracción. Distancia. Algo hace falta. Un vacío que se siente por dentro. Sentirse esclavo de la rutina. Resentimiento. Falta de motivación. Nadie me entiende. Se acabó la luna de miel. El pasto es más verde al otro lado. Personas: Alguien que está insatisfecho o debe reevaluar su situación. Ermitaños. Reclusos.

3 de Copas: Celebración

Alegría. Un momento divertido. Satisfacción. Reunión. Encuentros familiares. Felicidad. Pasatiempos. Festividades. Una fiesta. Intensa vida familiar. Concepción. Gestación. Embarazo (especialmente si aparece la carta de la Emperatriz). Nacimiento. Realización. Curación. Salud renovada. Iniciar un nuevo estilo de vida. Matrimonio. Una boda. Algo va a llegar. Coman, beban y estén alegres.

Personas: Animadores de fiestas. Aquellos que se divierten. Los que tienen pasatiempos. Camareros.



2 de Copas: Mutualidad



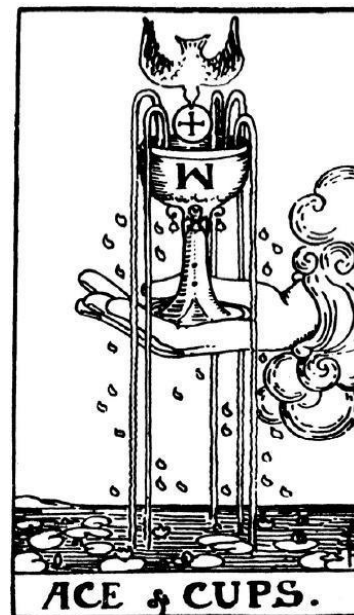
Atracción. Las primeras etapas de una relación armoniosa. Romance. Una relación amorosa. Una atmósfera de felicidad. Intercambio mutuo. Una asociación equilibrada. Un negocio. Equilibrio al dar y recibir. El fin de las hostilidades. Encontrar un terreno común. Reconciliación. Hacer un contrato o acuerdo. Comprometerse. Matrimonio. Te amo.

Personas: Parejas. Compañeros. Amigos. Amantes. Colegas.

As de Copas: Los asuntos del corazón

Un nuevo amor. Renovación emocional. El surgimiento de nuevos sentimientos. El poder la imaginación. Amor. Felicidad. Bondad. Paz. Los primeros latidos del amor. Enamorarse. Una nueva relación o la reafirmación de una existente. Vida social. Una buena relación de trabajo. Compañerismo. Salud. Romance. Matrimonio. Una unión amorosa. Fertilidad. Embarazo. Parto. Maternidad. Compromiso. Un regalo. Habilidad psíquica. Casa nueva.

Personas: Enamorados. Psíquicos. Personas compasivas. Artistas.



Rey de Copas



Como el Rey de Bastos, el de Copas representa a su palo en lo que tiene de responsabilidad social, realización y madurez. Y como sucedía con el Rey de fuego, , tampoco para éste su posición de “mantenedor de la sociedad” es una prenda que le caiga muy cómoda. Las Copas simbolizan la imaginación creativa, y para alcanzar el éxito, el personaje ha tenido que disciplinarse hasta el punto de llegar a suprimir sus sueños. El pez, símbolo de la creatividad, le cuelga del cuello, pero no es más que un ornamento artificial. El rey ha orientado sus poderes creativos en busca de logros socialmente responsables. Arthur Waite, el creador del mazo, lo describe como un hombre “de negocios, de derecho, de religión”. En cierto sentido, el Rey ha vencido a su palo; pero el agua necesita fluir, no estar confinada.

Detrás de su trono, un pez vivo se eleva de un salto entre las olas, señalando que la imaginación creativa se mantiene viva, aún cuando la hayamos relegado al último rincón. De modo similar, su trono flota sobre el mar viviente, y sin embargo, el Rey no toca el agua, lo que indica que su éxito se deriva en última instancia de su creatividad, por más que el haya configurado su vida de manera que lo separe de su propia imaginación, juguetona y poética.

En su alcance extremo, la imagen hace pensar en alguien que ha embalsado sus emociones y su imaginación. Muestra también, con más moderación, a una persona que expresa esas cualidades, pero no hace de ellas el centro de su vida. La responsabilidad está antes que la expresión de sí mismo.

El Rey no está mirando su copa; la sostiene de la misma manera que sostiene el cetro, símbolo de su poder. Algunos comentaristas ven en este Rey a una persona de emociones perturbadas, incluso colérica y violenta, que habitualmente suprime estos sentimientos hasta el punto de no tener consciencia de ellos, y que mantiene siempre una imagen exterior en calma.

Palabras clave: Ayuda. Sentimientos. Imaginación. Respeto. Confianza. Consideración. Entendimiento. Responsabilidad. Confiabilidad. Secreto. Generosidad. Cultura. Riqueza de conocimiento. Profesionalismo. Protección. Humanitarismo. Habilidades para negociar. Un buen oyente. Un buen amigo.

Personas: El Padre. Un hombre maduro con quien es fácil hablar. Un hombre soltero. Hombres relacionados con la ley o la iglesia. Un profesor. Alguien

interesado en las artes y las ciencias. Un hombre interesado en trabajos de ayuda a los demás. Un doctor. Un juez. Un abogado. Un hombre de negocios. Un negociador. Un artista.

Reina de Copas



Situada entre la responsabilidad exterior del rey, y la pasividad del Caballero, muestra la posibilidad de fundir la imaginación y la acción, la creatividad y la utilidad social. Su trono, decorado con sirenas, se apoya en tierra, lo que indica su conexión con el mundo exterior y con las otras personas, una relación más real que la del Rey. Al mismo tiempo, el agua fluye sobre sus pies y se confunde con su vestido, lo que significa la unidad del sí mismo con la emoción y la imaginación. El agua sugiere también fuerzas inconscientes que alimentan la vida consciente. La unidad del agua, la tierra y la Reina implica que no alimentamos a la imaginación dándole total libertad para vagabundear a su antojo, sino más bien encauzándola a una actividad valiosa.

Arthur Waite describe la copa que la Reina tiene en la mano como creada por ella misma. Es la más elaborada de todas las copas y simboliza el logro obtenido mediante el uso de la imaginación. Obsérvese que tiene forma de iglesia. Hasta la edad moderna (y todavía hoy en las culturas más arcaicas), todas las formas de arte expresaban y glorificaban la experiencia espiritual. La Reina mira con fija intensidad la copa, mostrando el poder de la voluntad que dirige y modela la fuerza creativa, sin suprimirla. Al mismo tiempo, su mirada sugiere que la persona creativa deriva su inspiración para la actividad futura de sus logros pasados.

El poder de la voluntad por sí solo no llegará a unir la imaginación y la acción. Únicamente el amor puede dar significado a las acciones de la Reina y realizar sus objetivos. Lo que es más importante es que en ella se unen conciencia y sentimiento. Sabe lo que quiere y dará los pasos necesarios para conseguirlo. Y sin embargo, actúa siempre teniendo en cuenta al amor. Waite habla de “inteligencia amante y de ahí el don de la visión”, palabras que sugieren que una visión tan jubilosa de la vida solo puede llegarnos como un don, pero el amor puede abrirnos a la recepción de ese don y permitirnos reconocer su existencia.

Palabras Clave: Una mujer humanitaria. Grandes sentimientos. Reina de las emociones. Sensibilidad. Intuición. Percepción. Una elección basada en sentimientos sinceros. Visiones. Sueños. Habilidad psíquica. El sexto sentido. Introspección.

Creatividad artística. Misterio. Intereses ocultos. Profecía.
Adivinación. Un amigo afectuoso.

Personas: La Madre. Personas con grandes sentimientos. Una mujer humanitaria, visionaria, artística, sentimental y con gran imaginación. Un amante de los animales. Las Copas a menudo representan personas que pueden ser fácilmente influenciadas por los demás.

El Caballero de Copas



En cuanto figura menos desarrollada que la Reina o el Rey, el Caballero no ha aprendido a dirigir su imaginación hacia el mundo. Por lo tanto, los sueños dominan esta carta, con sus imágenes de una montura lenta y un jinete perdido en las seducciones de su copa, símbolo de la imaginación. Al mismo tiempo, la fuerza creativa es menos poderosa aquí que en cualquiera de las otras cartas de la corte del palo de las Copas. Sólo un estrecho río fluye a través de una tierra reseca. El Caballero no ha aprendido que la verdadera imaginación se nutre de la acción antes que de la fantasía. Con esto quiero decir que, si no hacemos nada con ellos, nuestros sueños seguirán siendo vagos y careciendo de relación con el resto de nuestra vida.

De su copa (compárese con la de la Sota) no se asoma nada. Tampoco el personaje le ha dado la forma de algo más grande de lo que era, como ha hecho la Reina. Un Caballero es una figura comprometida con la acción. El agua, por otra parte, simboliza la pasividad, por lo que el Caballero, lleno de acción, pero sin dirección, no permite que su imaginación produzca nada.

Porque es un Caballero, el mundo exterior de la acción y del sexo puede atraerle incluso mientras él va en pos de sus pensamientos y fantasías. Su pasividad puede, en ocasiones, ser una pose, casi exagerada con el propósito de negar las tentaciones y los deseos que perturban su paz. Desde el punto de vista del amor, el Caballero puede representar un enamorado o enamorada, que es quizás atractivo, pero al mismo tiempo pasivo, retraído o narcisista.

Palabras Cave: Nuevas relaciones. Romance. Un evento importante que tiene que ver con relaciones o intereses emocionales. Nuevas experiencias. Una

invitación social. Pasar las vacaciones con unos amigos. Una propuesta. Una oferta. Una nueva oportunidad. Un nuevo amor. Seducción. Imaginación. Intuición. Amabilidad. Empatía. Narcisismo. Una oferta tentadora. Una propuesta de matrimonio.

Personas: Hombres jóvenes románticos. Soñadores. Amantes. Bailarines. Artistas. Psíquicos. Psicólogos. Terapeutas. Consejeros. Una persona pasiva que es fácilmente influenciada por los demás. Un seductor.

Sota de Copas



Al ser el más joven de espíritu, como un niño, la Sota no sufre el mismo conflicto con la responsabilidad ni con el deseo sensual. Indica un estado o un momento en el cual la contemplación y la fantasía son muy adecuadas para una persona. No hay exigencias externas que perturben la tranquilidad de su contemplación. Como resultado, el pez de la imaginación lo mira desde el interior de su copa. Y él, entretenido, lo mira a su vez sin la necesidad que tenía el Caballero de penetrar tan profundamente dentro de sí mismo.

El pez puede simbolizar también sensibilidad y habilidades psíquicas. Y como las Sotas tienen cierta condición estudiantil, el de Copas puede señalar a alguien en quien están desarrollándose estas habilidades.

Palabras Clave: El comienzo de una amistad. Una invitación. Mayor sensibilidad emocional. Amor. Calidez. Atracción. Una fase nueva en una relación. Habilidad psíquica. Simpatía. Noticias acerca de un acontecimiento importante, tal vez un nacimiento o una boda. Una carta o mensaje de amor. Un mensaje importante. Un hijo. Una persona homosexual.

Personas: un niño afectuoso. Un joven amable y con aptitud artística. Una persona homosexual. Un artista. Un poeta. Un profesor. Una persona joven, amorosa, amable y pasiva.



Las Espadas y el elemento Aire

En muchos sentidos, las Espadas son el palo más difícil. El objeto mismo, un arma, significa dolor, cólera, destrucción y la imagen que pintan las Espadas es principalmente la de estas experiencias. Y sin embargo, una espada también puede simbolizar cortar con ilusiones vanas y problemas complicados. Las Espadas pertenecen al elemento Aire, el viento, al que se considera con frecuencia el más próximo al Espíritu. La palabra “espíritu” se relaciona directamente con la palabra “aliento”, y en hebreo la misma palabra quiere decir “espíritu” y “viento”. Así como el aire está en constante movimiento, la mente no descansa jamás, se retuerce y gira, a veces con violencia, otras con calma, pero siempre en movimiento. Cualquiera que haya intentado meditar sabrá la persistencia con que se mueve la mente.

Relacionado con las Espadas está el problema de “pensar sin fundamento”. La mente ve tantos aspectos en una situación, tantas posibilidades, que se le hace imposible entenderla, y más aún, actuar en ella. Dado que nuestra cultura ha insistido siempre, sobre la racionalidad, muchas personas ven hoy el pensamiento, en general, como la causa de todos los problemas de la vida. Con sólo que pudiéramos dejar de pensar, nos dicen, todo funcionaría perfectamente. Pero aún si eso fuese posible, nos advierte el Tarot, no nos beneficiaría en absoluto. No superamos el problema de un elemento reemplazándolo por otra cosa, sino más bien combinándolo con otros elementos. El hecho es que, cuando más confundidos estamos más necesidad tenemos de nuestra mente, porque ninguna otra cosa puede distinguir la verdad. Sin embargo, necesitamos también combinar el Aire con el Agua, es decir, la emoción con la receptividad.

El problema más obvio que nos muestran las Espadas es el del sufrimiento, el dolor, la cólera: el lado tormentoso del Aire. Son cosas que no podemos superar ignorándolas, pero podemos añadir a las Espadas el optimismo de los Bastos y usar los Oros para evadirnos de nuestras emociones mediante un compromiso con el trabajo, la naturaleza y el mundo exterior.

Características de las Espadas

- **Elemento:** Aire
- **Signos astrológicos asociados:** Géminis, Libra. Acuario
- **Estación:** Otoño (iniciado por el signo cardinal Libra)
- **Características:** Comunicativo. Objetivo. Reservado. Impersonal. Intelectual. Calculador. Perspicaz. Serio. Analítico. Mentalmente fuerte. Decidido. Busca la verdad. Insensible. Evita la intimidad. Interesado en lo abstracto. Rencoroso. Agresivo.

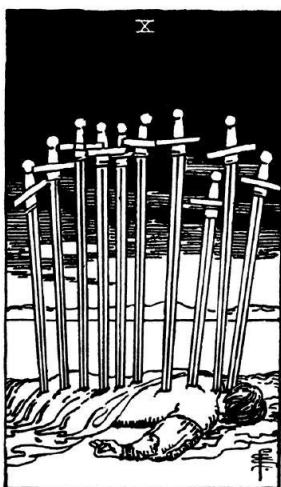


▪ **Ocupaciones:** Intelectuales. Periodistas. Comunicadores. Viajeros. Árbitros. Doctores. Abogados Los que hacen cumplir la ley. Líderes militares.

▪ **Frases y palabras clave:** Lucha. Tensión. Contratiempos. Conflicto. Fuerzas hostiles. Comunicación. Viajes. Preocupaciones. Decisiones importantes. Justicia. Previsión. Obstáculos. Desacuerdos. Problemas. Dolores. Estrés. Separaciones. Rompimiento de relaciones. Acción legal. Mala salud. Enfermedad. Cirugía. Accidentes.

Las Espadas a detalle

10 de Espadas: Un final inevitable



Ruina. Fracaso. Derrota. Un decidido rompimiento. Un cambio forzado. Una decisión que altera su vida. El fin de una situación. Pérdida de una ilusión. Separación. Dolor. Tiempo de partir. Robo. Quiebra. Un asalto. Enfermedad grave. Colapso. Corte o fisura.

Personas: aquellos que han sufrido una gran pérdida. Personas gravemente enfermas. Personas en peligro.

9 de Espadas: La Pesadilla

Desesperación. Noches tristes y de insomnio. Preocupación. Culpa. Ansiedad. Dolor. Angustia. Pena. Desesperanza. Triste. Periodos de llanto. Enfermedad. Cirugía. Temores infundados. Posibilidad de muerte. Nadie me ama. Toda la culpa fue mía. No estoy bien.

Personas: Una persona preocupada. Alguien que sufre de insomnio. Una persona enferma o a punto de ser intervenida quirúrgicamente.



8 de Espadas: Sentirse Atrapado



Un ambiente opresivo. Obstrucción. Esclavitud. Un círculo vicioso. Falta de firmeza personal. Aislamiento. Temor a la desconocido. Energía inhibida. Incapacidad para moverse. Atrapado por un vicio. Atrapado por el miedo. Estar en una situación difícil. Censura. Tiempos difíciles. Accidentes. Muertes. Tristeza auto-inducida. Indecisión. Parálisis. Temor a ejercer su propio poder. Cuando digo “no” me siento culpable.

Personas: alguien que se siente atrapado, restringido o inmerso en un vicio. Una persona invidente. Un prisionero. El que se siente limitado en una relación. El que avanza en círculos.

7 de Espadas: Hacer lo inesperado

Astucia. Prudencia. Engaño. Ingenio. Escape. Falta de sinceridad. Aprovecharse de alguien. Un cambio de carrera o trabajo. La necesidad de ser prudente. Sabotaje. Técnicas evasivas o ilícitas. Discreción. Acción indirecta. Inteligencia en lugar de fuerza. Actos deshonestos. Ilegalidad. Un robo. Una estafa. Sentirse timado. Mala suerte. Traiciones. Auto-sabotaje.

Personas: Una persona ingeniosa. Un ladrón. Un individuo astuto. Alguien que se mueve en la clandestinidad.



6 de Espadas: Dejar atrás los problemas



Alejarse del estrés y los problemas. Liberar la tensión. Una transición agradable. Una reconciliación. Tranquilidad y paz mental restauradas. Alivio después de un período difícil. Nadar en dirección de la corriente. Viajes. Reubicación. Mudanza. Un viaje al extranjero. Tratar con personas de sitios distantes. Romper las ataduras. Una muerte que termina con un sufrimiento. Pasar de una situación destructiva a una constructiva. Lo peor ya pasó.

Personas: Viajeros. Pasajeros de un crucero. Aquellos que surgen luego de un período de sufrimiento. Personas de sitios lejanos.

5 de Espadas: Energía negativa



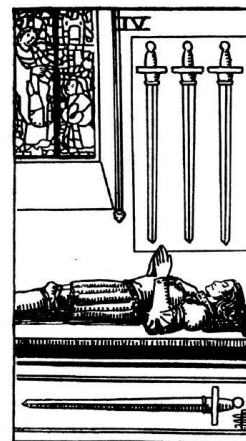
Orgullo herido. Humillación. Burla. Falso orgullo. Ridiculez. Astucia. Complot. Alboroto. Traición. Una disputa. Una discusión. Hostilidad. Rencor. Sabotaje. Desgracia. Derrota. Desprestigio. Cobardía. Pensamiento negativo. Robo. Manipulación. Una actitud dominante.

Personas: Individuos que pierden prestigio. Perdedores resentidos. Charlas de mala fe. Saboteadores. Agitadores.

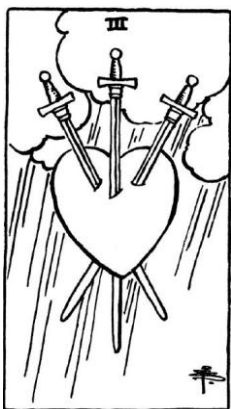
4 de Espadas: Recargar las Baterías

Necesidad de descanso y relajación. Una tregua. Una prórroga. Recuperación. Reposo. Retiro. Convalecencia. Inactividad. Soledad. Oración. Calma después de la tormenta. Recuperarse de una enfermedad. Una estancia en el hospital. Vacaciones. Lugares pacíficos. Alejarse de todos.

Personas: Alguien que necesita descanso. Una persona que se recupera de una enfermedad. Quien visita un hospital. Un paciente.



3 de Espadas: Dolor del Corazón



Desgracia. Dolor emocional. Un amor perdido. Dificultades en una relación. Irritabilidad. Peleas. Conflicto. Falta de armonía. Distanciamiento. Una operación quirúrgica. Ruptura. Estrés. Tensión. Enfermedad. Llanto. Separación. Divorcio. Rechazo. Aborto. Muerte. Noticias dolorosas.

Personas: Aquellos que sufren físicamente del corazón. Personas tristes. Personas agobiadas por el dolor.

2 de Espadas: Estancamiento



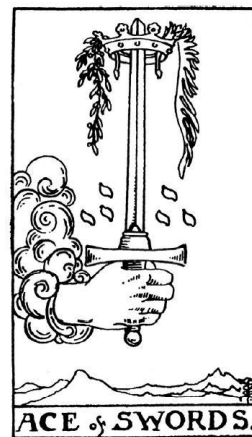
Un punto muerto. Sentirse indeciso por cuál camino seguir. Estancamiento. Tensión. Oposición. Retraso. Espera. Antagonismo. Peleas. Tregua en una lucha. Una decisión difícil. Incapacidad para moverse.

Personas: Alguien que no puede decidir. Las partes en un conflicto.

As de Espadas: El Poder del Intelecto

La fuerza del elemento aire. Libertad. Determinación. Energía mental. Valor. Ideas nuevas. El poder las palabras. Algo positivo que emerge de circunstancias negativas. El comienzo del éxito. Obstáculos superados. Lógica. Orden. Disciplina. Justicia. La ley. Asuntos legales. Fuerza de voluntad. Necesidad de una cirugía. Operaciones médicas. Pruebas de sangre. Inyecciones.

Personas: personas con autoridad. Los que trabajan en el sistema legal. Médicos especialistas o cirujanos. Personas con facilidad de palabra.



Rey de Espadas



En cuanto sostén de la estructura social, el Rey representa la autoridad, el poder y el juicio. Se adueña de la energía mental del Aire, y la usa para sostener y gobernar con la agudeza de su mente y la fuerza de su personalidad. Su corono es amarilla, del color de la energía mental, en tanto que el manto es púrpura, el color de la sabiduría. El intelecto del Rey no existe por sí solo, sino más bien por lo que puede hacer, en cuanto instrumento de autoridad. De modo similar, su espada – a diferencia de la Reina de Espadas o la Justicia – no apunta directamente hacia arriba, hacia la pura sabiduría, sino que se inclina ligeramente hacia la derecha, el lado de la acción. La exigencia de actuar según sus juicios tiende a desvirtuar el poder del juicio mismo, un

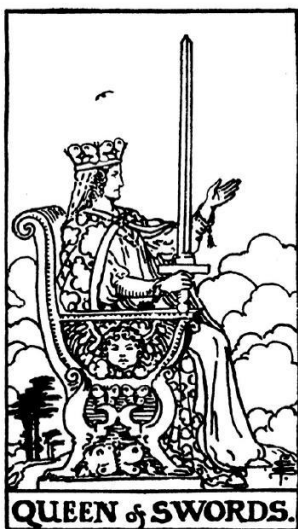
hecho que podemos observar si comparamos la situación de un observador teórico de la política con la de alguien que gobierna un país.

Dos pájaros, el emblema animal de las cartas cortesanas de las espadas, pasan volando por detrás del trono. El pájaro simboliza la capacidad de la mente para llevarnos hacia el elevado aire de la sabiduría, lejos de la pasión fogosa, de las emociones acuosas y de la terrestre corrupción material. El número dos, por otra parte, simboliza la opción, la tensión constante entre el pensamiento abstracto y la acción.

Palabras Clave: Raciocinio. Consejos sabios. Verdad. Control. Juicio equilibrado. Profesionalismo. Inteligencia. Igualdad. Justicia. Ley y Orden. Convicción. Prudencia. El poder del análisis. Diplomacia. Compromiso. La razón sobre los sentimientos.

Personas: Una persona autónoma que toma a mal cualquier limitación impuesta por los demás. Una persona con don de mando. Alguien con título oficial. Militares. Políticos. Una autoridad. Un abogado. Un doctor. Un juez. Un oficial de gobierno. Un padre. Un novio agresivo

Reina de Espadas



En cuanto representa el aspecto yin de su palo, la Reina de Espadas simboliza experiencias tanto de dolor como de sabiduría, y especialmente de la relación entre ambas. Tras haber sufrido el dolor (en ocasiones, la carta significa viudez o divorcio) y haberlo enfrentado con coraje, aceptación y sinceridad, la Reina ha encontrado la sabiduría.

La borla que le cuelga de la muñeca izquierda (el lado de la experiencia), hace pensar en una cuerda cortada, como la del 8 de Espadas. Ella ha usado la espada del intelecto para liberarse de la confusión, la duda y el miedo. Un solo pájaro, símbolo de la pureza de su sabiduría, vuela muy alto por encima suyo. Su Espada, como la Justicia y como la del As, se eleva directamente hacia arriba.

Palabras clave: Una mujer sola. La razón sobre los sentimientos. Voluntad firme. Sarcasmo. Autonomía. Ambición. Ser reservado. Consejo profesional. Independencia. Mentalidad estable. Una mente centrada en la realización profesional. Estar solo. “No nací ayer”.

Personas: Una mujer que ha sufrido y se mantiene lejos de todo. Aquel que ha tenido una pérdida. Una mujer ingeniosa con gran sentido de análisis. Un educador. Abogada.

Consejera. Una mujer divorciada, viuda o separada. Una mujer fría, ambiciosa y decidida.

Caballero de Espadas



El joven caballero, cuya juventud hace que esté más libre de responsabilidades sociales que el Rey y al mismo tiempo menos atemperado por la experiencia, cabalga directamente hacia el interior de la tormenta, blandiendo en la espada en su afán por superar todas las dificultades. Aunque es valiente, hábil y fuerte, tiende también a la violencia, e incluso al fanatismo. No reconoce límites.

Su ansia sugiere cierta inocencia, como la de un joven caballero, que jamás ha perdido una batalla. Su bravura, su habilidad, su disposición a atacar todos los problemas, pueden a veces ocultar el miedo de perder esa inocencia, esa fuerte creencia en sí mismo. Pues, por dentro, el sabe que todavía le falta enfrentar y superar las grandes dificultades de la vida. Opuesto en muchos sentidos al Caballero de Copas, dirige hacia afuera toda su energía; quizá se siente nervioso cuando tiene que quedarse en silencio y a solas consigo mismo.

Palabras Clave: Cambios repentinos. Una situación inesperada. Un evento importante relacionado con choques de opiniones. Nuevas personas. Nuevas experiencias. Acciones impulsivas. Liderazgo. Ambición Acción decidida. Comunicación. Fortaleza. Uso de la fuerza. Virilidad. Galantería. Protección durante tiempos difíciles.

Personas: Un líder. Una persona firme, fuerte y decidida. Aquel que obtiene lo que quiere. Un hombre joven astuto. Abogados. Aquellos que están relacionados con los asuntos legales Ingenieros. Economistas. Los que tienen pericia técnica. Un intelectual. Alguien que lo enreda en un conflicto. El que se deja llevar más por la razón que por los sentimientos.

Sota de Espadas

Una carta mucho más leve que las otras Espadas cortesanas, la Sota representa un acercamiento a los problemas muy diferente al del Caballero. Obsérvese que, en tanto que el Rey y la Reina insisten en la sabiduría, las dos cartas “más jóvenes” tienen que ver en forma más inmediata con la cualidad de conflicto propia de las Espadas. En vez de atacar el conflicto, el Paje cree que es suficiente con ponerse por encima de él, para encontrarse en un nivel más alto. Gran parte de la energía de la Sota se le va en mirar por encima del hombro.



Palabras clave: Noticias inesperadas o preocupantes. Ideas rápidas. Comunicación directa y enérgica. Curiosidad. Información importante. Honestidad. Crítica constructiva. Una llamada telefónica. Un mensaje. Un documento importante. Un contrato o acuerdo. Noticias acerca de conflictos, enfermedades. Un mensaje que anuncia cambio.

Personas: un espía. Un joven precoz. Un niño astuto. Un negociador. Un mediador. Aquel que puede resolver disputas racional e imparcialmente. Una persona a la defensiva. Un consejero profesional. Comunicadores. Matemáticos. Linguistas. Aviadores. Viajeros.



Los Oros y el elemento Tierra

Nuestra cultura tiene una larga historia de desprecio del mundo físico. Vemos como una humillación el hecho de que Adán haya sido creado de barro: “de polvo eres y al polvo volverás”. En inglés, por ejemplo, “dirt” significa suciedad, y también significa “tierra”, y se utiliza como insulto. A las emociones y los pensamientos abstractos se les considera “superiores” a cualquier cosa que exista en la realidad.

En su forma inicial de Oros, los pentáculos representaban principalmente el materialismo, en el estrecho sentido del dinero y del trabajo. En el mazo Rider siguen viéndose estas importantes cualidades, y de hecho, los pentáculos dan expresión al problema de llegar a interesarnos tanto por estas cosas que nos olvidemos de todo lo demás. El mazo Rider, sin embargo, añade al cuarto palo la dimensión más vasta de la naturaleza. No sólo echamos raíces en nuestro trabajo, sino en el amor por el mundo que nos rodea.

En cuanto a signo mágico, los pentáculos simbolizan la “magia” de la creación ordinaria. Tomado en sus términos más simples, esto significa la belleza de la naturaleza, el júbilo de un trabajo satisfactorio. Pero el simbolismo es portador de un significado más profundo. El místico o el Mago no fundamenta simplemente el sí mismo de manera negativa, usando el mundo como opuesto de la experiencia espiritual. Más bien – porque es portador de una realidad más firme que la de los otros elementos, porque no conduce tan fácilmente a la confusión, la concepción errónea o el abuso – el mundo natural nos abre camino a nuevas experiencias místicas.

El mismo carácter terrenal de la vida cotidiana asegura, en virtud de una especie de ley de reciprocidad, que tales cosas posean una “magia” mayor que las atracciones más inmediatas de los otros elementos.

Características de los Oros

Elemento: Tierra

Signos astrológicos asociados: Tauro, Virgo, Capricornio.

Estación: Invierno (iniciado por el signo cardinal Capricornio)

Características: Orientado al servicio. Obediente. Práctico. Realista. Insensible. Eficiente. Sensato. Decente. Confiable. Persistente. Minucioso. Materialista. Enfocado al dinero. Egoísta. Poca imaginación.



Ocupaciones: Banqueros. Negociantes. Cantantes. Administradores de propiedades. Constructores. Granjeros. Estudiantes. Trabajadores de construcción. Peones.

Frases y palabras clave: el mundo material. Negocios. Posesiones. Dinero. Propiedades. Herencias. Bienes raíces. Riqueza. Ahorros. Educación. Estudio. Tiempo. Beneficio y pérdida. Realidad. Tangible. El cuerpo físico y su salud. Seguridad económica.

Los Oros a detalle

10 de Oros: Abundancia material



Fuertes lazos familiares. Tradición. Comodidad. Dinero. Riqueza. Seguridad económica. Acumulación de riqueza. Vínculos ancestrales. Linaje. Prosperidad. Un aumento de salario. Un hogar confortable. Propiedades. Compras o negocios importantes. Herencia. Habilidades heredadas. Un acontecimiento familiar, como por ejemplo una boda o un nacimiento. Matrimonio por conveniencia. Un matrimonio arreglado. Grandes negocios.

Personas: Miembros de la familia. Una dinastía. Personas con gran poder económico.

9 de Oros: Independencia

Confiar en uno mismo. Ser autosuficiente. Deseo de seguridad económica. Dinero. Éxito. Comodidad material. Tiempo libre. Riqueza en soledad. Éxito bien merecido. Herencias. Dividendos. Posesiones. La capacidad de estar solo. Amor por la naturaleza. Gusto por los animales. Soledad.

Personas: Una persona autosuficiente o con trabajo independiente. El que se preocupa por el medio ambiente. Alguien que pasó mucho tiempo solo.



8 de Oros: Trabajo



Talento. Educación. Entrenamiento de un oficio. Trabajar duro para perfeccionar una destreza. Un nuevo empleo. Seguridad material. Buen uso de los talentos. Un ascenso o cambio de carrera. Un pasatiempo satisfactorio. Trabajar en un proyecto. Preparación para el futuro. Ahorros. Aprender a manejar el dinero. Inversiones con cautela. Enseñar, aconsejar, servir de tutor, y transmitir destrezas y conocimientos a los demás.

Personas: Un aprendiz. Profesores, estudiantes, consejeros y tutores. Aquellos que entrenan a otras personas.

7 de Oros: Perseverancia

Crecimiento lento y estable. Obtener resultados de nuestras inversiones. Paciencia. Esfuerzo persistente. Un período de espera. Progreso lento pero estable. Proyectos de largo alcance. Elegir entre riesgo o seguridad. Lento pero seguro.

Personas: Un granjero. Un inversionista. La tortuga (de la tortuga y la liebre). Trabajadores pacientes.



6 de Oros: Generosidad



Ayudar a los demás. Reembolso de deudas. Ofrecer su talento, tiempo o dinero. Préstamos. Becas. Premios Pagos extras. Regalos. Ayuda económica. Recibir dinero prestado. Negocios financieros honestos. Una oportunidad. Un ascenso. Una gratificación.

Personas: Un consejero. Un comprador. Un filántropo. Aquel que presta dinero. Los miembros de una sociedad de beneficencia.

5 de Oros: Pobreza



Desamparo. Pérdida. Decepción. Desgracia. Problemas. Desempleo. Trabajo informal riesgoso. Problemas económicos. Carencia de algo. Sentirse abandonado. Crisis financiera. Disminución de recursos. Incertidumbre. Privación. Tiempos difíciles. Problemas de salud.

Personas: El necesitado. El solitario. Aquellos que se encuentran abandonados y con problemas.

4 de Oros: Sostenerse Firmemente

Enriquecimiento. Posesión. El trabajo duro da resultados. Manejo eficaz del dinero. Seguridad económica. Un presupuesto equilibrado. Preservar las posesiones. Buscar una garantía. Comprar una casa. Inversiones conservadoras. Creencias bastante arraigadas. Pasar un examen. Demasiada cautela. Una herencia.

Personas: Banqueros. Individuos con gran poder económico. Personas conservadoras y cautelosas.



3 de Oros: Uso apropiado de los talentos



Primeras fases para la realización de los objetivos. Trabajo que involucra un mejor status. Una oportunidad de ganar dinero. Habilidad superior. Desarrollo profesional. Competencia. Altos estándares. Artesanía. Hacer un trabajo en la forma correcta. Mejorar el status social. Buenas calificaciones en el estudio. Graduarse. Hacer arreglos a la casa u a otra propiedad. Posibilidad de cambio de residencia. Un buen comienzo.

Personas: Buenos trabajadores. Artesanos. Perfeccionistas.

2 de Oros: Los altibajos de la suerte



Balancear múltiples obligaciones. Caminar en la cuerda floja. Fluctuaciones monetarias. Tener dos o más trabajos. Dividir recursos. Destreza para manipular situaciones. Manejar muchos proyectos a la vez. La necesidad de tomar una decisión. Buenas noticias. Un regalo. Una nueva relación. El tiempo es oro.

Personas: aquellos que deben manejar varias situaciones a la vez.

As de Oros: Bases financieras firmes

Un inicio tangible. El poder de la solidez y la seguridad. Confort. Prosperidad. Placer sensual. Asuntos físicos. Energía empleada para logros materiales. Un aumento de salario. Buena suerte en las finanzas. Primeras etapas de la comodidad material. Una nueva oportunidad. El inicio de una empresa exitosa. Flujo de capital. Entradas de dinero. Propiedades.

Personas: Ayudantes. Trabajadores fuertes. Fisicoculturistas.



Rey de Oros



El Carácter mundano de los pentáculos va muy bien con la responsabilidad social del Rey, que nos presenta la imagen misma del hombre que triunfa en los negocios o en su profesión. La despreocupación con que está sentado en su trono y el afecto con que mira su pentáculo – que es aquí el símbolo de su capacidad y sus logros- muestran que está satisfecho con la vida. Es generoso, e incluso valiente, aunque no especialmente dado a la aventura. El rol de Rey no lo frustra como frustra a Rey de Bastos o al de Copas. Quizás en una etapa anterior de su vida y de su carrera pueda haber sufrido por obra de la impaciencia o de la duda. Ahora, su éxito ha justificado su vida y le permite relajarse y disfrutar de ella.

Disfrutar de la vida significa también estar próximo a la naturaleza. Aunque en el fondo se eleva un castillo –símbolo del lugar dominante que ocupa en la sociedad- él está sentado en su jardín, con flores en la corona y el manto decorado con uvas, símbolo de la dulzura de la vida.

Palabras clave: éxito mundano. Progreso estable. Ambición. Habilidad para los negocios. Riqueza. Paciencia. Poder. Estabilidad. Estatus. Disciplina. Control. Éxito ganado. Transacciones con bienes raíces. Dinero en el banco. Protección.

Personas: Un consejero financiero. Ingenieros. Financieros. Matemáticos. Dueños de propiedades. Banqueros. Inversionistas Un patriarca. Un mecenas. Un proveedor. Un proveedor.

Reina de Oros



Así como el Rey está sentado delante de un castillo, el trono de la Reina, enmarcado de rosas, está en medio de un campo, mientras que el Rey simplemente mira su pentáculo, ella lo sostiene con ambas manos, plenamente consciente de la magia de la naturaleza y de la fuerza que obtiene de ella. Más que cualquier otra de las cartas Menores, ésta representa el amor por el mundo y la unidad con él. El conejo que aparece en el ángulo inferior derecho no sólo representa la fertilidad sexual, sino también la fructificación espiritual de una vida que ha encontrado su propio ritmo en el mundo que la rodea.

Sus cualidades, lo mismo que el simbolismo sexual, la relacionan con la patrona de los Pentáculos, la Emperatriz. La Reina se conoce y cree en sí misma, y en la magia de su vida.

Palabras clave: Organización. Fertilidad. Prosperidad. Sensualidad. Amor por la naturaleza. Hospitalidad. Gusto por los lujos. Trabajo estable. Las cosas buenas de la vida. Riqueza. Madurez emocional. Una casa hermosa o un ambiente agradable. Administración adecuada del dinero.

Personas: Una mujer de negocios. Una mujer voluptuosa. Una mujer rica, astuta y creativa. Un mecenas. Una mujer de negocios que alterna su tiempo con su hogar. Una mujer que ostenta su riqueza.

Caballero de Oros

La responsabilidad de la acción recae en el Caballero, destacando las cualidades prácticas del palo. Al mismo tiempo, negar la natural tendencia del Caballero a la aventura tiende a deformar y a limitar su actitud hacia la vida. El Caballero es responsable, trabajador, estoico. Aunque también el sostiene un pentáculo, no lo mira, sino que en cambio, observa fijamente por encima de él. El simbolismo hace pensar que ha perdido de vista la fuente y el significado de su fuerza en



la vida. Al dedicarse a cuestiones puramente prácticas, se ha aislado de las cosas más profundas de la Tierra.

Palabras clave: Progreso tangible. Un importante evento relacionado con intereses materiales. Nuevas personas. Nuevas experiencias. Mejores finanzas. Viajes de negocios. Fuentes inesperadas de dinero o ingresos. Sentido práctico. Trabajo metódico. Cautela. Los planes bien hechos dan resultado.

Personas: Contadores. Administradores de dinero. Comerciantes. Mecánicos. Los que trabajan en industrias. Los que viajan por asuntos de negocios. Individuos

confiables, pacientes, convencionales y fuertes para el trabajo. Una persona metódica. Un veterinario. Amantes fieles.

Sota de Oros

En contraste directo con el Caballero, el Paje no mira nada más que su Pentáculo, que sostiene delicadamente en el aire. Así como el Caballero es el trabajador arquetípico, el Paje representa al estudiante, perdido en sus estudios, fascinado, que poca preocupación siente por ninguna otra cosa.

El estudiante funciona aquí como un símbolo, no es que el Paje tenga que referirse a alguien que efectivamente estudia, sino simplemente a alguien que aborda cualquier actividad con esos atributos de fascinación, de compromiso extremo, de importarle menos la posición social y otras gratificaciones.

Palabras clave: Un mensaje escrito. Una pequeña ganancia financiera. Buenas noticias acerca de dinero y finanzas. Oportunidades académicas. Buscar un grado profesional. Progreso lento pero estable. Paciencia. Persistencia. Información confiable. Estudio formal. Iniciar una nueva empresa. Becas. Tareas. Documentos. Libros. Periódicos. Noticias acerca de los hijos. Contratos. Negociaciones.

Personas: Estudiantes. Eruditos. Un amante de los libros. Un estudiante serio. Un trabajador diligente, pero lento. Una secretaria. Alguien relacionado con el comercio.

